

morada®

PARDO 664

Un proyecto diseñado por Nómema Arquitectura para Morada



MIRAFLORES

PARDO
664

¿QUIÉNES SOMOS?

Morada nace en el 2013 como una inmobiliaria *boutique*, comprometida con ofrecer el más alto estándar de arquitectura y servicio del sector inmobiliario en la ciudad de Lima, a través de la puesta en valor de sus zonas de intervención y desarrollo, de la mano del mejor talento en los campos de arquitectura y diseño interior del Perú.

Morada ha trabajado con talentosísimos arquitectos, artistas urbanos, paisajistas, horticultores, decoradores de interiores y artesanos. Ha publicado el libro de arquitectura *David Mutal Arquitecto*, ha organizado un *pop-up gallery* de fotografía, más de diez *pop-ups* de Morada Home, su unidad de negocio de decoración del hogar. Ha renovado parques y veredas, pintado calles y fachadas, sembrado árboles, enredaderas y hortalizas. Ha ganado dos premios nacionales de arquitectura. Ha desarrollado valiosas amistades con sus clientes. Y el Perú, su gente, su historia, su legado y su arquitectura son su continua fuente de inspiración.

PROYECTO

PARDO 664

ES EL CUARTO PROYECTO

DE MORADA EN MIRAFLORES

Y ES EL PRIMERO QUE CUENTA CON

CERTIFICACIÓN LEED

PARDO 664





MIRAFLORES
PARDO
664



Diseñado por Nómema Arquitectura, Pardo 664 redefine el concepto de alta arquitectura sobre la emblemática avenida José Pardo. Es un edificio de prestaciones ecoamigables que reafirma el compromiso de Morada con la sostenibilidad.

PROYECTO

CERTIFICACIÓN LEED

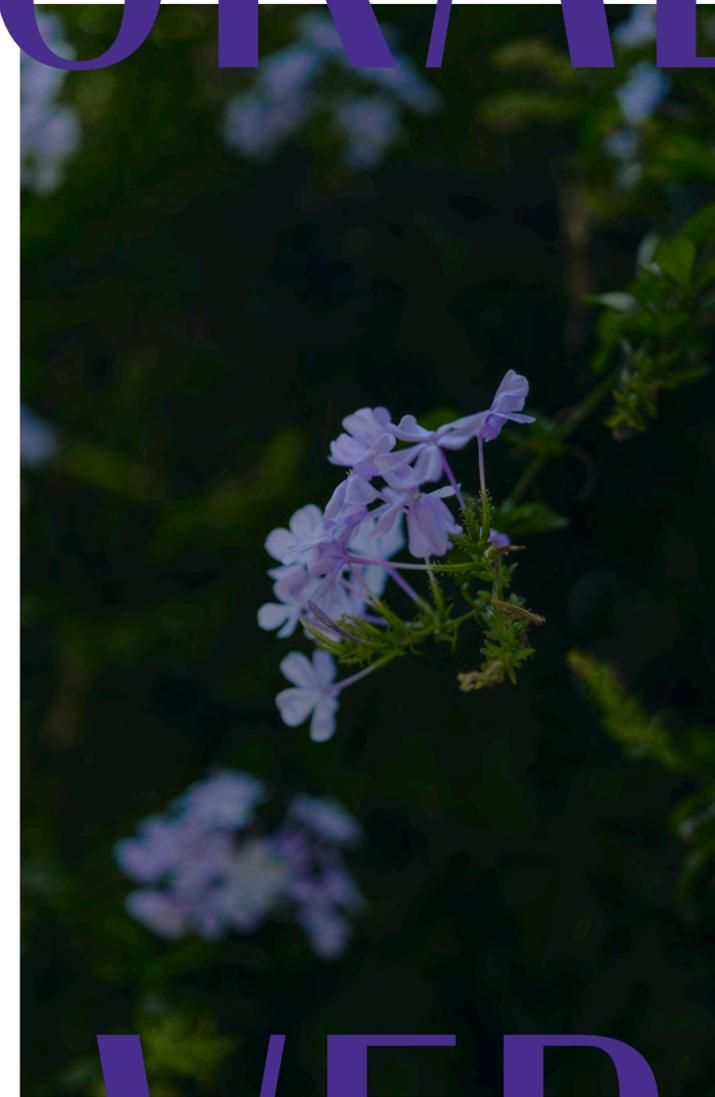
LEED — el sistema de reconocimiento internacional para edificios sostenibles creado por el U.S. Green Building Council que evalúa la eficiencia energética, la conservación del agua y la calidad del ambiente interior, entre otros aspectos — provee un estándar de construcción sostenible enfocado en hacer de Pardo 664 un edificio más eficiente en la gestión de recursos.

Por ello, el edificio tendrá atributos ecoamigables tales como paneles solares, luces con sensores de movimiento, estacionamientos para bicicletas y una planta de tratamiento y reutilización de aguas residuales.



PARDO 664

MORADA



ES VERDE



MIRAFLORES
UN BARRIO HISTÓRICO
QUE DESLUMBRA Y ENCANTA

EL BARRIO

UBICACIÓN



Pardo 664 invita a explorar sus alrededores a pie y a descubrir el sinfín de cafeterías, *boutiques*, galerías y restaurantes que llenan de encanto cada calle.

Una morada para una vida audaz y vibrante.

GASTRONOMÍA

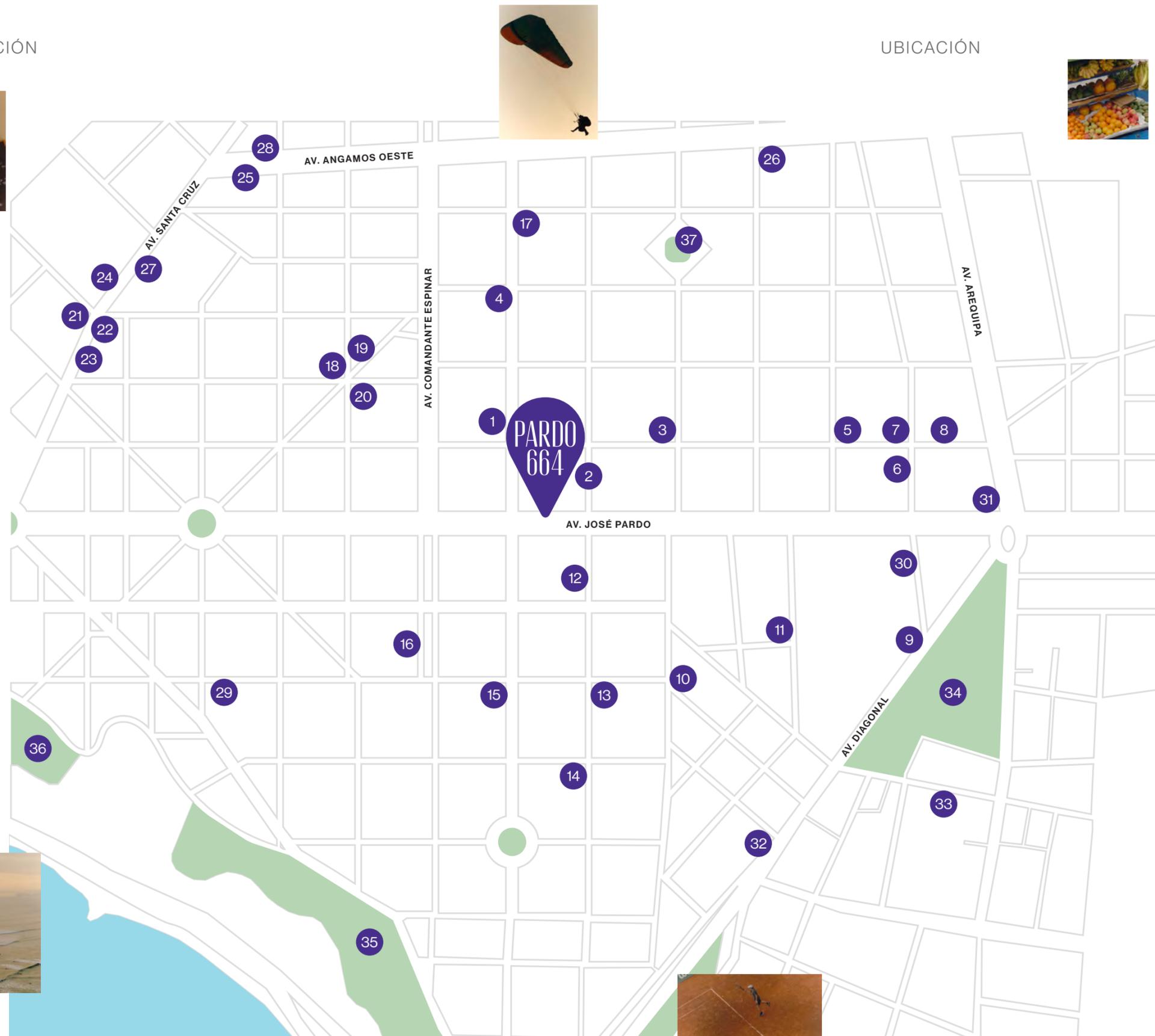
1. Dolce Capriccio
2. Xoma
3. Cervecería del Valle
4. Masa sobre mesa
5. Panchita
6. Matsuei
7. La Gloria
8. La Cabrera
9. La Lucha Sangucheria
10. Tori
11. Tomo Cocina Nikkei
12. La Cantina di Epicuro
13. La Mora
14. Rutina Café
15. Edo
16. Punto Azul
17. Mariaté
18. La Porteña
19. Panadería Cultivo
20. Latte Bakery
21. Mattoni
22. Punto Café
23. La Negra Panadería de Barrio
24. La Caffetteria di Lonato
25. Café de Lima
26. Raw Café

EDUCACIÓN

27. Colegio San Silvestre
28. Colegio Inmaculado Corazón
29. Colegio Mater Purissima
30. Universidad de Piura



PARDO 664



UBICACIÓN

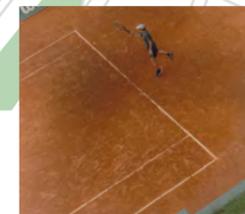


TIENDAS

31. Falabella
32. Wong
33. Metro

PARQUES

34. Kennedy
35. Malecón de Miraflores
36. El Principito
37. Manuel Solari Swayne



PARDO 664



NÓMENA ARQUITECTURA

Pardo 664 es el primer proyecto diseñado por Nómena Arquitectura para Morada. Fundado en Lima en el año 2007 y con presencia en distintos países de América Latina, el estudio ha desarrollado residencias particulares, viviendas multifamiliares, centros culturales y educativos, y ha participado en Bienales de Arquitectura en Ecuador, España e Italia.

Entre sus logros destacan el segundo lugar en la XIX Bienal de Arquitectura Peruana y el primer lugar en la edición 2023 de la Bienal de Arquitectura de Lima.

1er
proyecto diseñado
para **Morada.**

17
años de
trayectoria

+30
reconocimientos
a nivel global



Nazca 390
Ganador del 2019 Premio Arquitectura y Ciudad Capeco



Capilla De la Piedra
Ganador del 2010 XIV Bienal Nacional de Arquitectura del Perú



Centro Cultural Pedro de Osma
Ganador del 2020 Concurso Anual de Proyectos Arquitectónicos para Lima y Callao



Morada conversó con los arquitectos sobre su visión del urbanismo, la arquitectura y el proceso creativo detrás del proyecto.

PROFUNDIDAD, APERTURA Y ESCALA: UN PROYECTO QUE SE INTEGRA Y DESTACA EN MIRAFLORES

¿Cómo fue el proceso creativo detrás del diseño de Pardo 664?

Diego Franco: Desde sus inicios, el estudio se ha formado en un entorno que valora el trabajo en equipo y la colaboración. La idea es dialogar siempre sobre la arquitectura, parte fundamental de nuestro proceso creativo.

A lo largo del diseño del proyecto, buscamos continuamente el aporte de cada miembro del equipo. Entre los directores, recurrimos a nuestro bagaje y experiencia colectiva, con un enfoque constructivo, para mejorar y enriquecer la propuesta. Pardo 664 es el resultado de este proceso colaborativo.

¿Cuáles son los detalles más representativos de este proyecto?

Jorge Sánchez: Las áreas comunes juegan un papel fundamental en el proyecto. La decisión de diseñar un edificio con una fachada quebrada es clave, ya que genera distintas visuales que enriquecen la experiencia del espacio.

Estas distintas perspectivas permiten que, a medida que se asciende, la percepción del edificio cambie y se transforme, casi diluyéndose hacia el cielo.

Es una propuesta que no sigue un patrón preestablecido, sino que responde de manera orgánica a la altura, a las condiciones del entorno y a la situación urbana en la que se inserta.



¿Cómo se integra el edificio en esta zona de Miraflores?

Héctor Loli: El proyecto destaca por su fachada que presenta diversas profundidades y una calidad tridimensional muy atractiva, y que se incorpora de manera coherente con su entorno.

El diseño contribuye significativamente al espacio urbano, con un zócalo comercial que le otorga una presencia notable y una gran apertura. Ubicado en una de las principales vías del distrito de Miraflores, el edificio establece una excelente relación a escala peatonal, con un retiro generoso y abierto.

Además, la volumetría y la transición de alturas con los edificios vecinos generan una interacción espacial muy interesante.

¿Qué significa para ustedes trabajar junto a Morada?

Boro Fleischman: Para nosotros, Morada es una inmobiliaria que muestra un interés genuino por el urbanismo. Como estudio de arquitectura, nuestro enfoque siempre ha sido responder a la calidad de vida de las personas y, por qué no, contribuir a la mejora de una ciudad más abierta, inclusiva y diversa.

Estamos muy contentos de trabajar con Morada, especialmente por la atención que brindan a los detalles. Estamos disfrutando del proceso de este proyecto, ya que representa la oportunidad de crear un edificio hermoso para Miraflores y para la ciudad de Lima.



LOS ESPACIOS

Puna Estudio y Morada Home se unen para rendir tributo a la intimidad del hogar. Cada pieza ha sido seleccionada para elevar la calidez y practicidad, tanto de los interiores como de las áreas comunes del edificio.



En la imagen de abajo: la banca M1 de Paolo Scarpati, la mesa Torno de Voma, la silla Due de Comoblo y la mesa de centro Natural de Retablo son una muestra del legado artesanal peruano del tallado en madera, expresado en distintos tonos y formas. La nota de color la trae Tintura, con los diseños Silia y Gal de su línea de *prints* inspirada en figuras geométricas.



Equipadas con horno, encimera y campana, las cocinas de Pardo 664 reúnen materiales en tonos naturales, donde resalta el acabado tipo madera, presente en pisos y muebles bajos.

En la imagen de arriba: la mesa Suma de Comoblo se convierte en soporte de piezas que suman calidez y diseño. La maceta Apu de Puna y la bandeja Trei de Voma aportan acentos que dialogan con las texturas y los acabados de la cocina, reforzando la armonía del espacio.

Descubre estas piezas en moradahome.pe

Iluminación natural irradia los dormitorios de los departamentos, gracias a sus hermosos ventanales de gran formato.



A la izquierda: el *print* Kyo de Tintura aporta un acento de color al baño, donde sus figuras geométricas se integran con los enchapes y completan la composición.

Disponible en tintura.moradahome.pe



Las cocinas de Pardo 664 cuentan con tableros de cuarzo y muebles altos color beige. Este espacio se integra de manera armónica con la sala comedor del departamento, cuya vista recae sobre las copas de los árboles miraflores.







ÁREAS COMPARTIDAS

Pardo 664 cuenta con 10 áreas comunes diseñadas para elevar tu rutina diaria. Desde una gran terraza con piscina en su rooftop hasta una zona para engreír a tu mascota, cada espacio está pensado para el disfrute, sin necesidad de salir de casa.







COWORKING



PET WASH



LAUNDRY ROOM

PISCINA



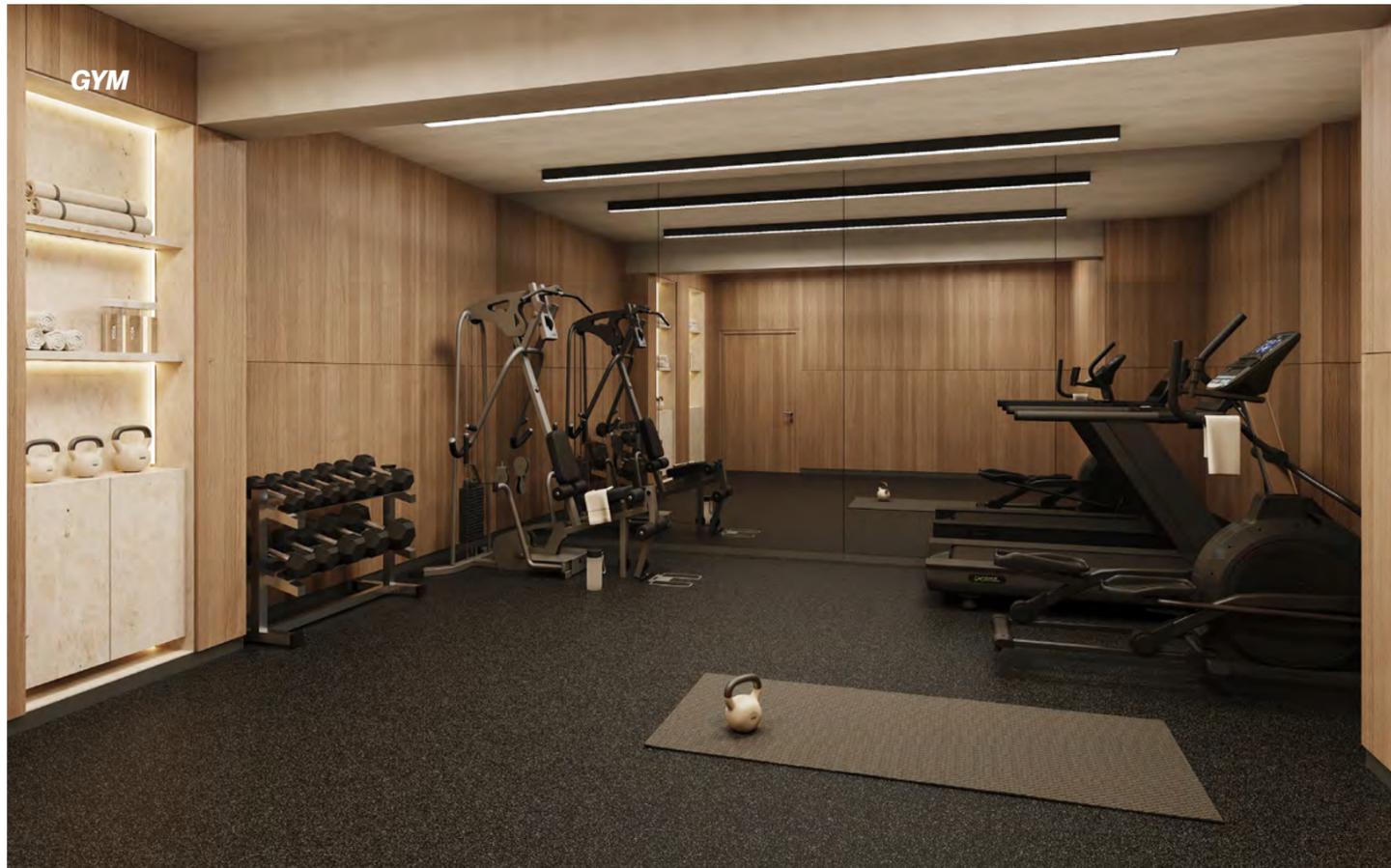
JARDÍN INTERIOR



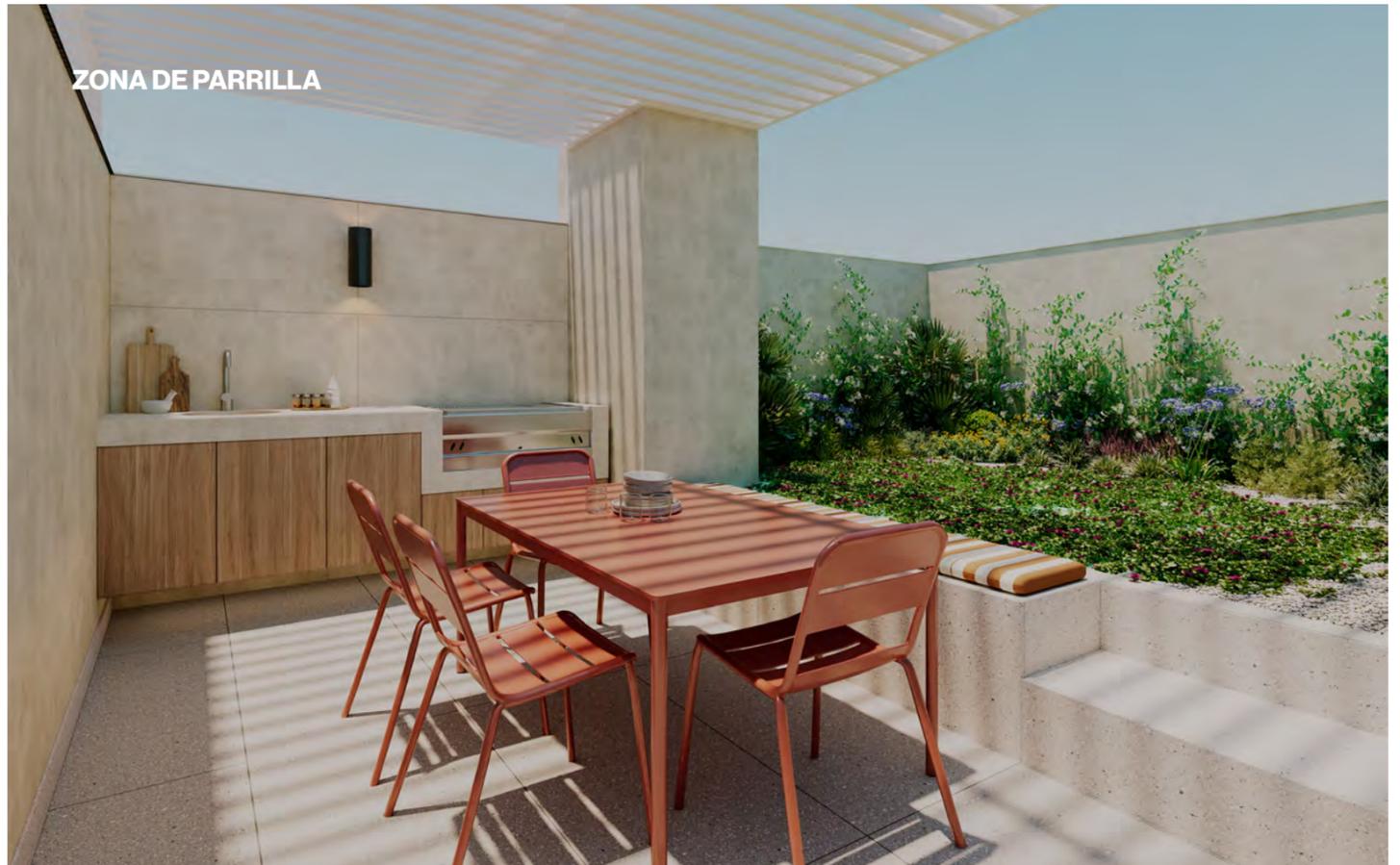
SUM



GYM

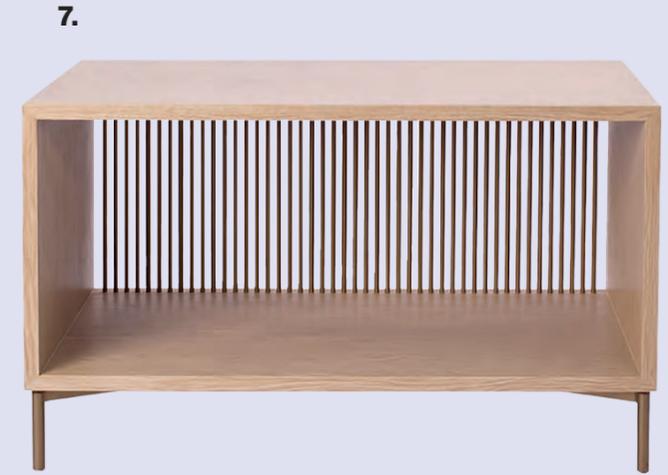
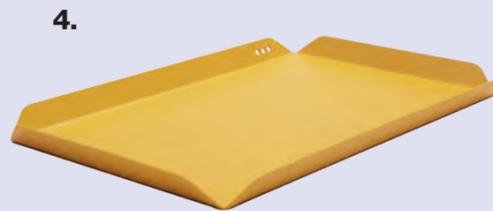
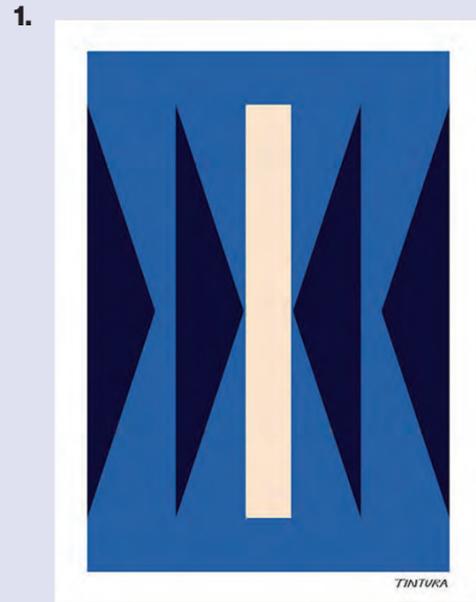


ZONA DE PARRILLA



morada HOME

Te presentamos una selección de mobiliario y objetos especiales de lo mejor del diseño peruano de tendencia para que tu morada soñada tenga el estilo que más te gusta.

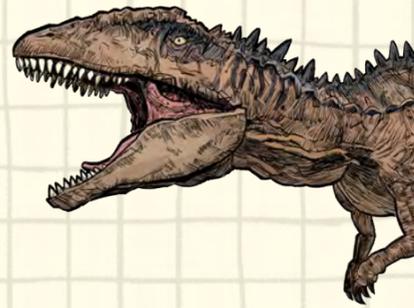
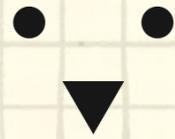


- | | | |
|----|-------------------------------------------|-------------|
| 1 | <i>Print</i> Silia (29 X 40 cm) - TINTURA | S/ 299.00 |
| 2 | Maceta Apu chica - PUNA | S/ 198.00 |
| 3 | Portamacetas + planta - CONNATURAL | S/ 195.00 |
| 4 | Trei Grande - VOMA | S/ 140.00 |
| 5 | Banca M1 - PAOLO SCARPATI | S/ 2,800.00 |
| 6 | Silla Due - COMOBLO | S/ 2,985.00 |
| 7 | Mueble Suma - COMOBLO | S/ 2,518.00 |
| 8 | Mesa Torno - VOMA | S/ 2,600.00 |
| 9 | TriSleek - SLEEK METAL | S/ 1,729.00 |
| 10 | Mesa de Centro Natural - RETABLO | S/ 2,200.00 |

Encuentra esto y más en www.moradahome.pe

* Precios y disponibilidad están sujetos a cambios según condiciones de mercado





PICHONCITO

En Morada creemos en el poder de la creatividad para transformar. Por eso, desde 2018 impulsamos Pichoncito, nuestro laboratorio creativo, que difunde la herencia cultural del Perú con libros, juguetes y contenidos culturales de alta calidad.

Pichoncito ha publicado más de 130,000 ejemplares de más de 60 títulos infantiles, incluidos *best-sellers* en español e inglés, y ha recibido tres premios internacionales.

Su misión es sembrar en los niños amor por las historias, orgullo cultural, curiosidad y creatividad.



Libros para volar, juegos para soñar.



www.pichoncito.pe

Síguenos en nuestras
redes sociales como
Ediciones Pichoncito



Desde 2023, la Fundación Peruanos Power ha llevado internet de fibra óptica y satelital a más de **16,000 estudiantes** en escuelas rurales del Valle del Mantaro. Esta iniciativa, financiada en su totalidad por la fundación, forma parte de un compromiso más amplio que incluye proyectos destinados a fortalecer la educación y preservar el valioso patrimonio cultural del Perú.

Una **fracción de las ventas de Pardo 664** es destinada a solventar las iniciativas de la Fundación Peruanos Power.

www.peruanospower.org

Síguenos en nuestras
redes sociales como
Fundación Peruanos Power



morada[®]

Conoce nuestros proyectos



Eucaliptos 385 — San Isidro

Una magistral contestación que prolonga el ideario arquitectónico de Eucaliptos 383, y marca la segunda colaboración de David Mutal con Morada en el distrito.



Arica 750 — Miraflores

Primera colaboración de OB+RA para Morada. Esta joya arquitectónica está discretamente situada en una apacible calle flanqueada por tipas, a una cuadra de la majestuosa Huaca Pucllana y lo mejor del entretenimiento miraflorentino.



Chiclayo 1033 — Miraflores

Chiclayo 1033, el más reciente proyecto de OB+RA para Morada, se erige sobre una tradicional calle miraflorentina como un monumento a la soltura, la abstracción y la ligereza.



Lima Polo 375 — Surco

Ubicado frente al verde infinito de Lima Polo Club, este proyecto representa la primera intervención de Morada en el distrito de Surco. Diseñado por uno de los arquitectos más emblemáticos e influyentes de la escena arquitectónica peruana, Guillermo Málaga.



Basadre 1101 — San Isidro

Una pieza de arquitectura vanguardista y moderna diseñada por Barclay & Crousse Arquitectos, inspirada en las líneas geométricas de Ollantaytambo, que recoge toda nuestra herencia milenaria.

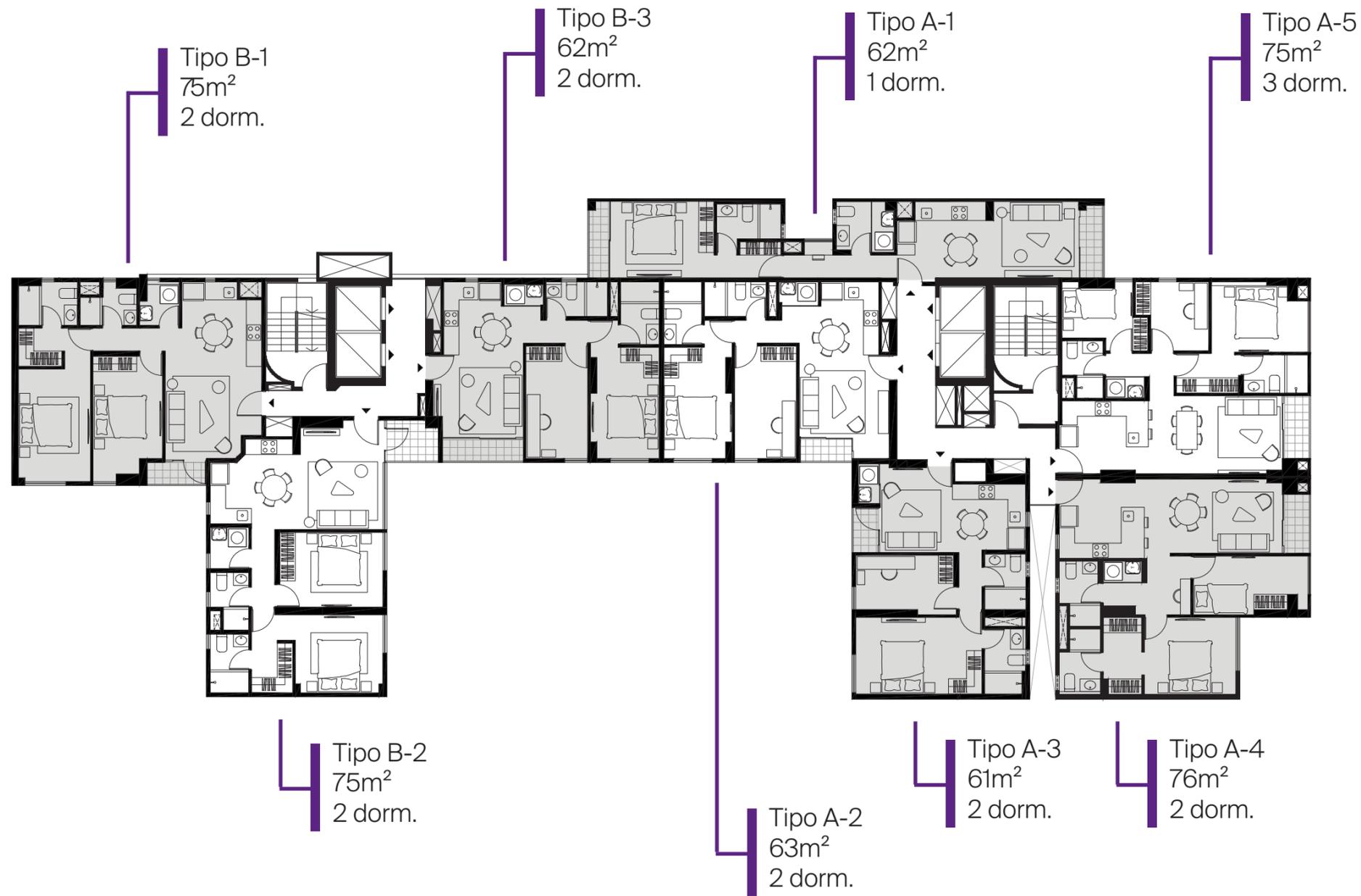
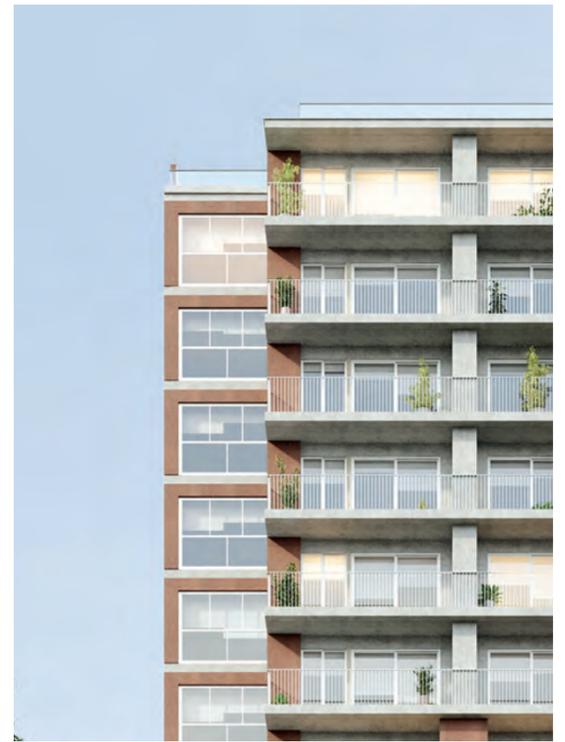


Arica 1090 — Miraflores

Arica 1090 representa el tercer proyecto desarrollado bajo certificación EDGE en Miraflores y el segundo ubicado sobre la entrañable calle Arica. Un edificio de prestaciones ecoamigables que reafirma el compromiso de Morada con el desarrollo urbano responsable y sostenible.

morada[®]

PLANTA TÍPICA



MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo A-1

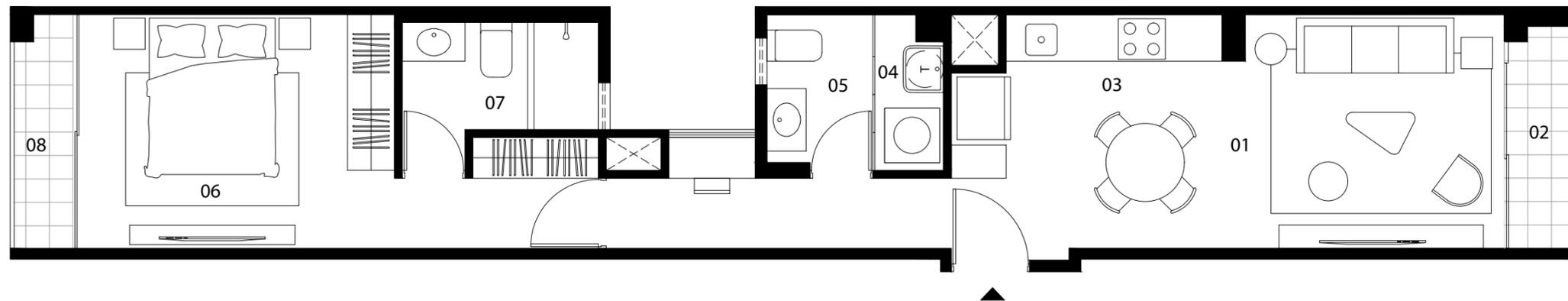
Piso 4 al 21

Dormitorios

01

Área Total

62 m²



01 Sala comedor

02 Terraza 01

03 Kitchenette

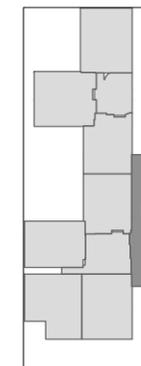
04 Centro de lavado

05 Baño de visita

06 Dormitorio 01

07 Baño 01

08 Terraza 02

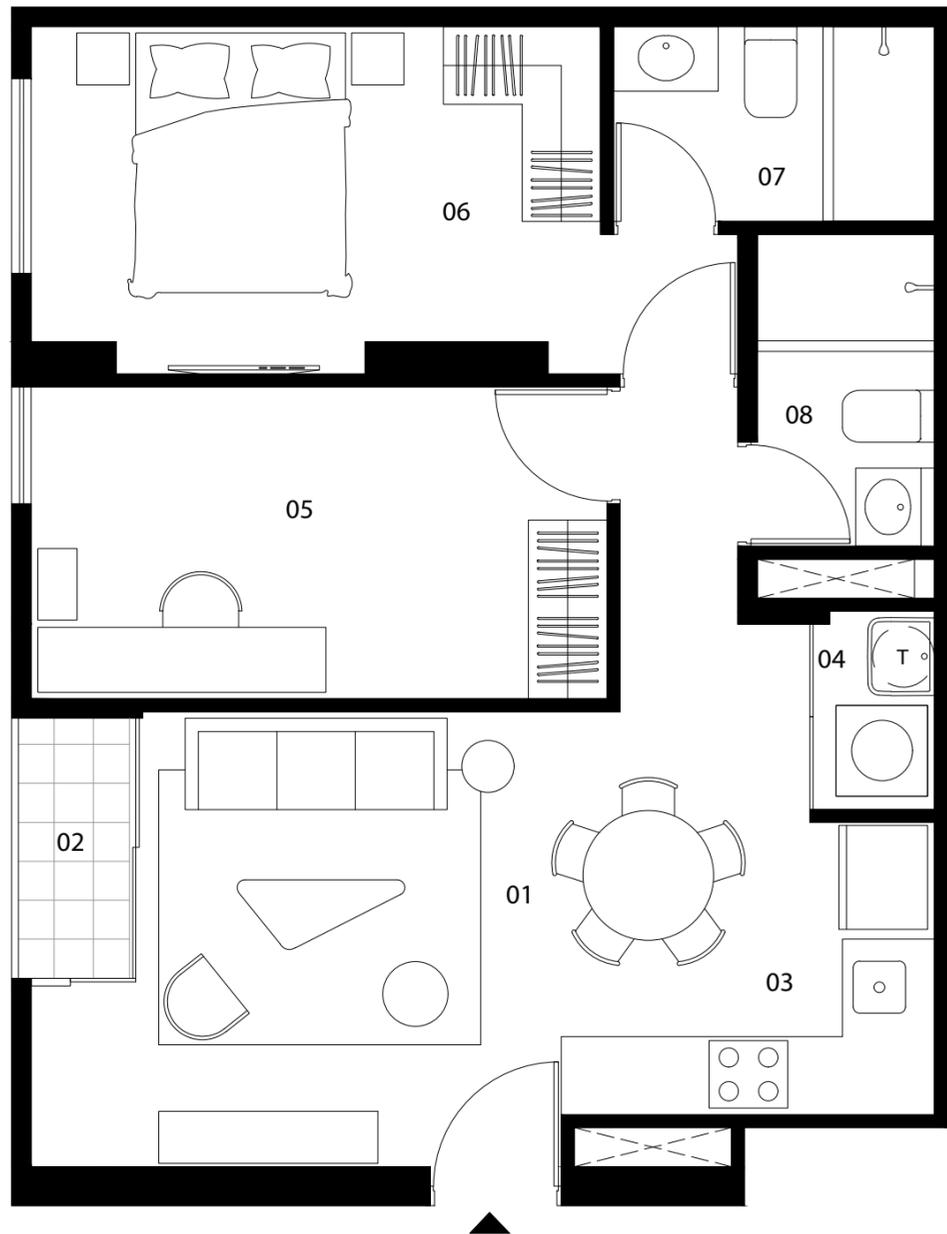


Av. José Pardo

Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

** El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terna tendrán solo conexiones eléctricas*

morada[®]



01 Sala comedor
02 Terraza
03 Kitchenette

04 Centro de lavado
05 Estudio
06 Dormitorio 01

07 Baño 01
08 Baño 02

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo A-2

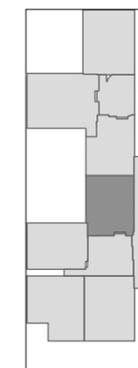
Piso 2 al 18 - 20 al 22

Dormitorios

02

Área Total

63 m²



Av. José Pardo

Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

** El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terma tendrán solo conexiones eléctricas*

morada[®]

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo A-3

Piso 3 al 18

Dormitorios

02

Área Total

61 m²



01 Sala comedor

02 Terraza

03 Kitchenette

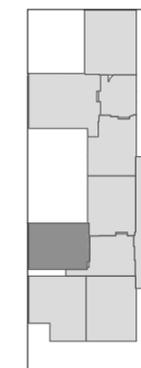
04 Centro de lavado

05 Estudio

06 Dormitorio 01

07 Baño 01

08 Baño 02



Av. José Pardo

Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terna tendrán solo conexiones eléctricas

morada[®]

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo A-4

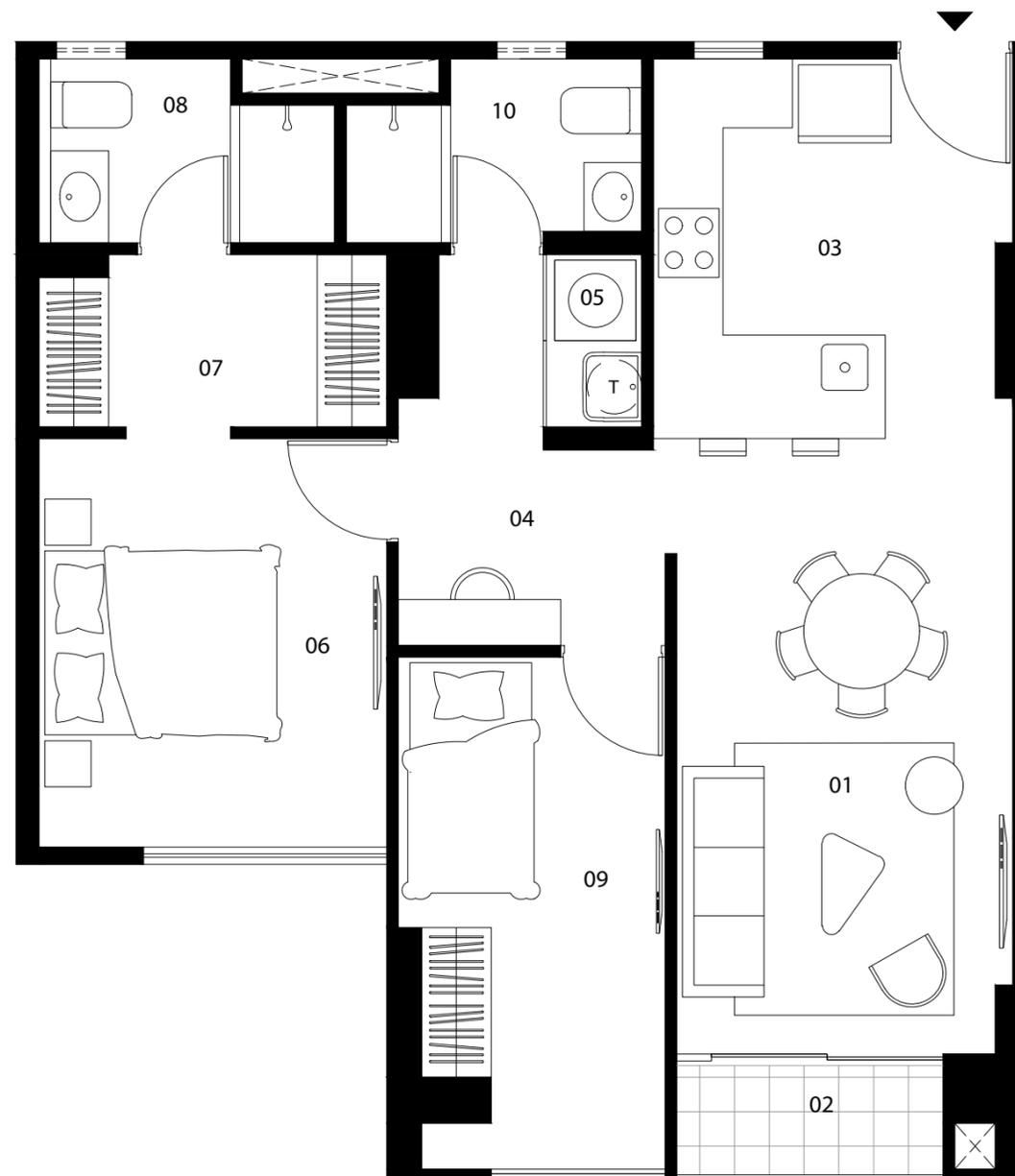
Piso 3 al 12

Dormitorios

02

Área Total

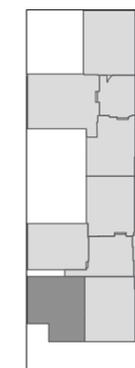
76 m²



01 Sala comedor
02 Terraza
03 Kitchenette
04 Hall

05 Centro de lavado
06 Dormitorio 01
07 Walk-in closet
08 Baño 01

09 Dormitorio 02
10 Baño 02



Av. José Pardo

morada[®]

*Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.
* El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terna tendrán solo conexiones eléctricas*

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo A-5

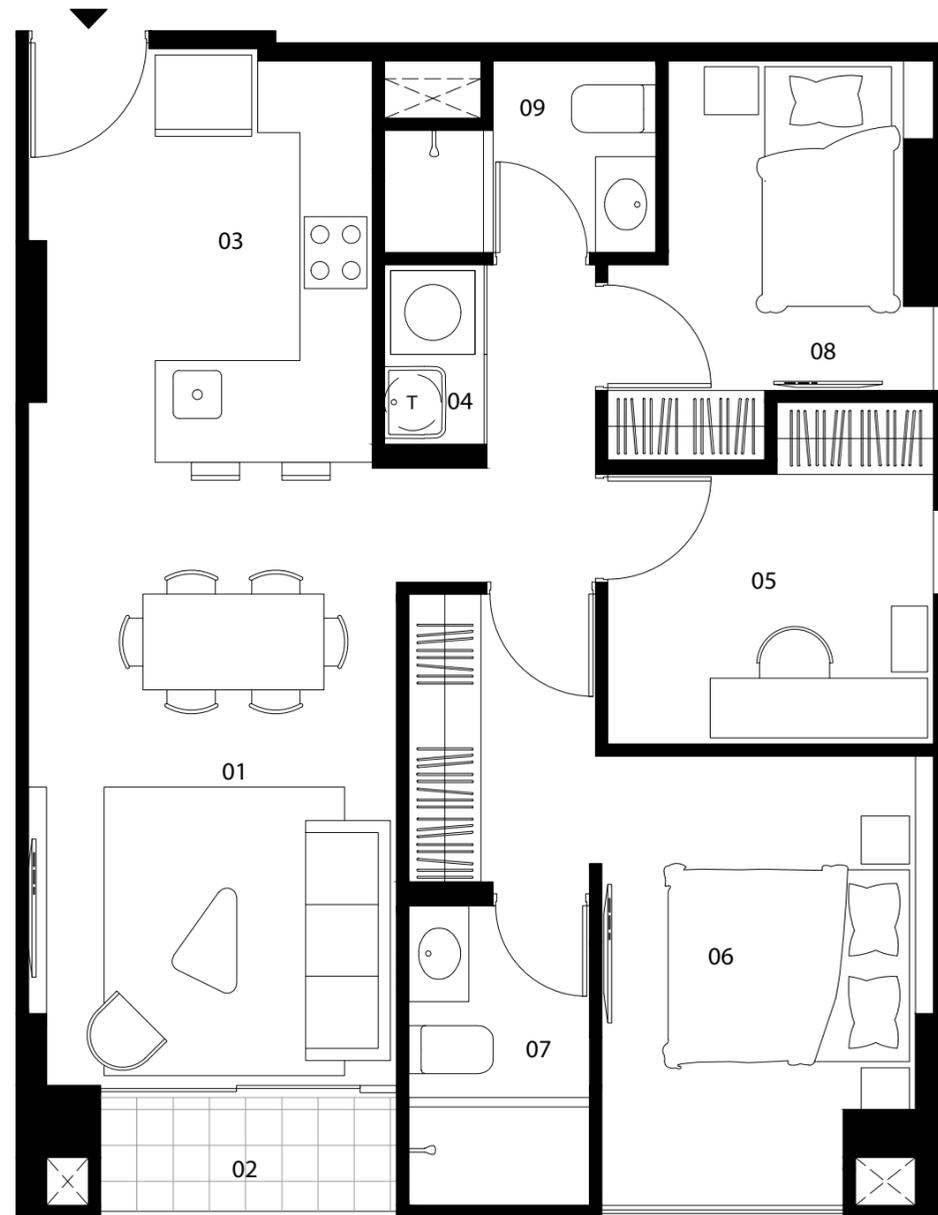
Piso 4 al 16

Dormitorios

03

Área Total

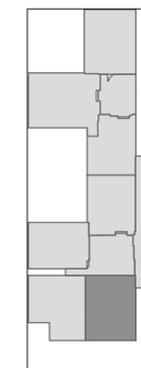
75 m²



- 01 Sala comedor
- 02 Terraza
- 03 Kitchenette
- 04 Centro de lavado

- 05 Estudio
- 06 Dormitorio 01
- 07 Baño 01
- 08 Dormitorio 02

- 09 Baño 02



Av. José Pardo

morada[®]

*Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.
 * El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terma tendrán solo conexiones eléctricas*

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo B-1

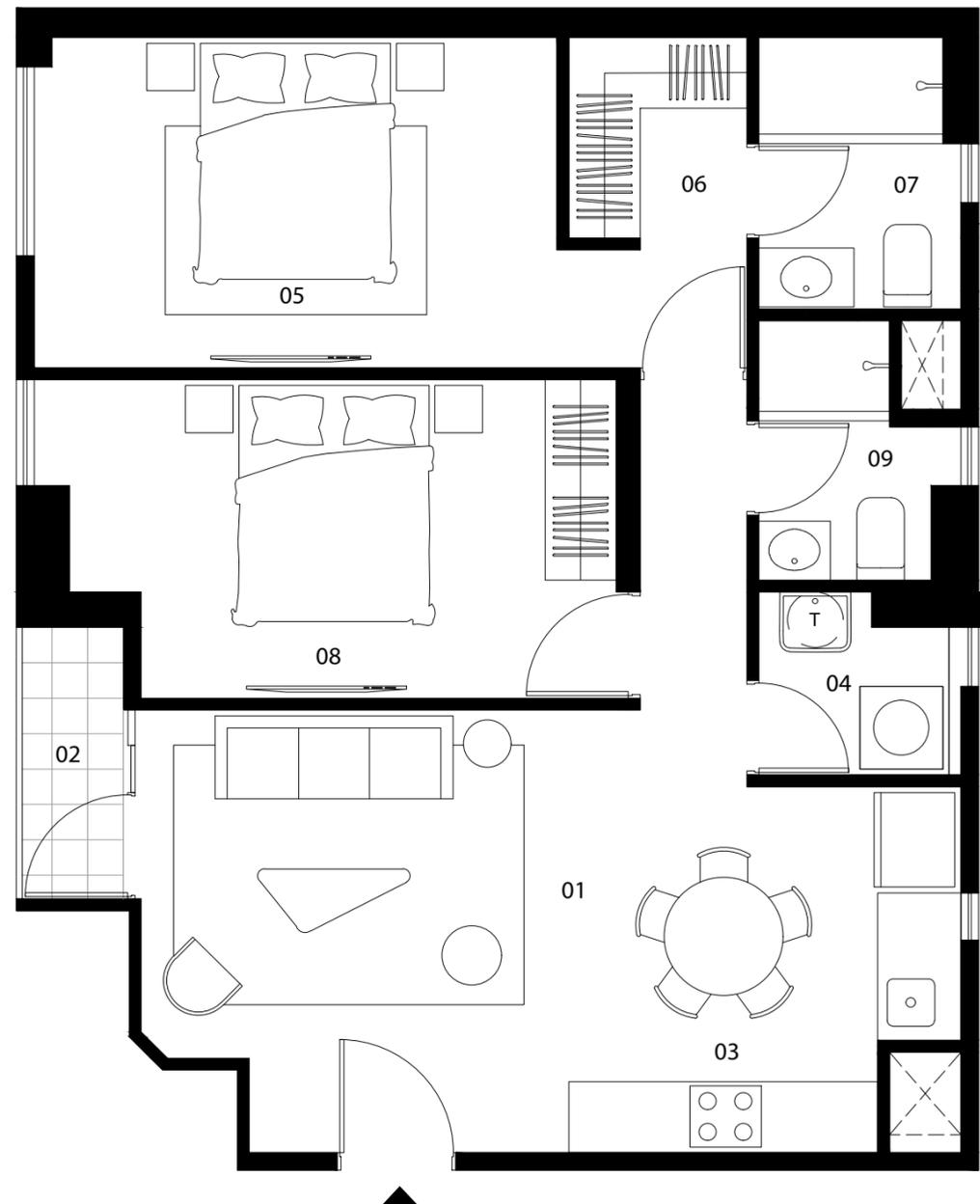
Piso 2 al 21

Dormitorios

02

Área Total

75 m²



01 Sala comedor

02 Terraza

03 Kitchenette

04 Centro de lavado

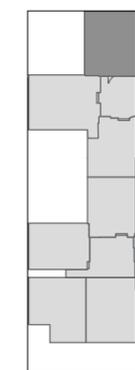
05 Dormitorio 01

06 Walk-in closet

07 Baño 01

08 Dormitorio 02

09 Baño 02



Av. José Pardo

Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

** El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terna tendrán solo conexiones eléctricas*

morada[®]

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo B-2

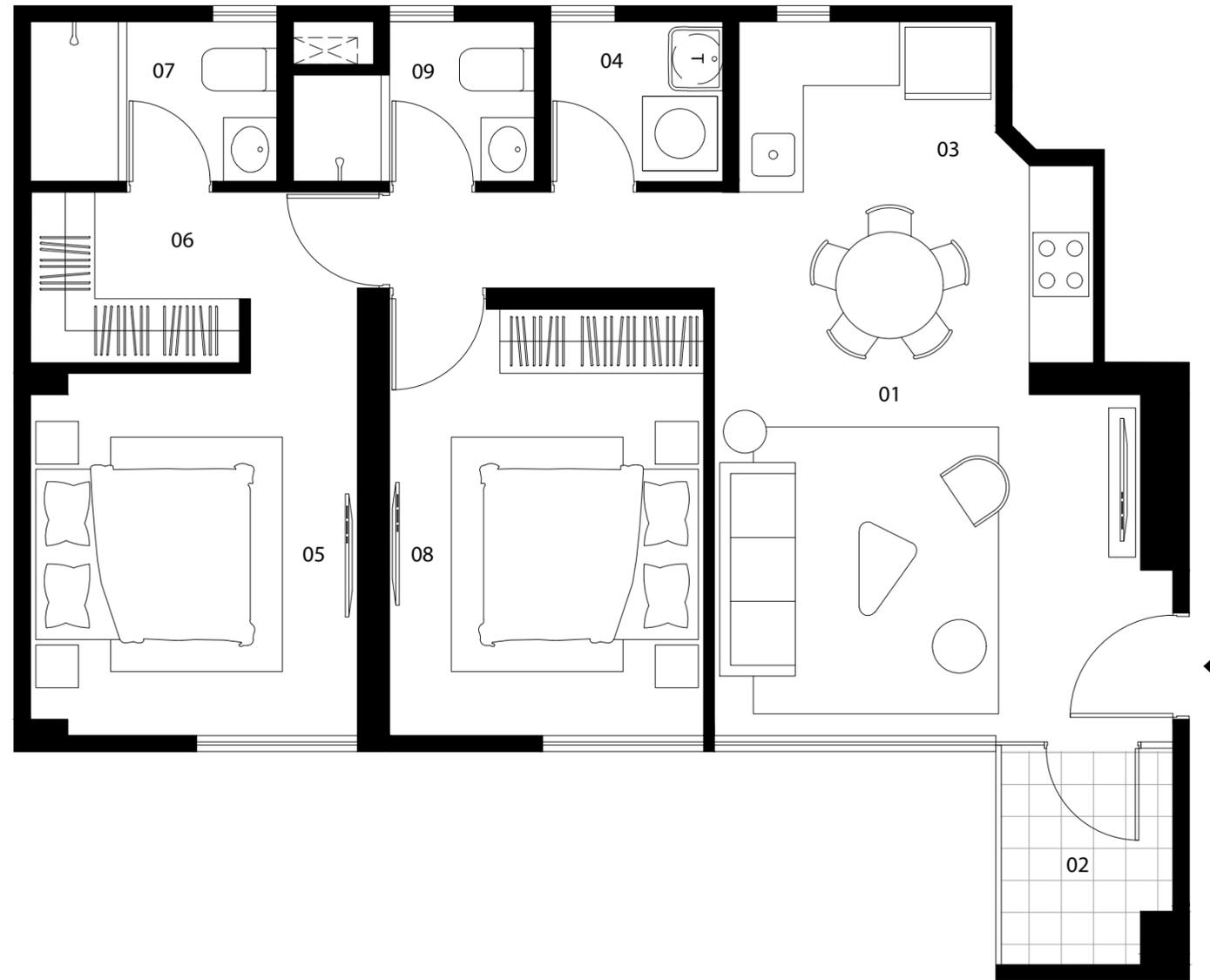
Piso 2 al 21

Dormitorios

02

Área Total

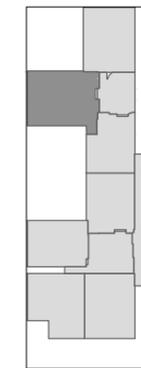
75 m²



01 Sala comedor
02 Terraza
03 Kitchenette

04 Centro de lavado
05 Dormitorio 01
06 Walk-in closet

07 Baño 01
08 Dormitorio 02
09 Baño 02



Av. José Pardo

*Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.
* El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terma tendrán solo conexiones eléctricas*

morada[®]

MIRAFLORES
PARDO
664

Departamentos

Tipo B-3

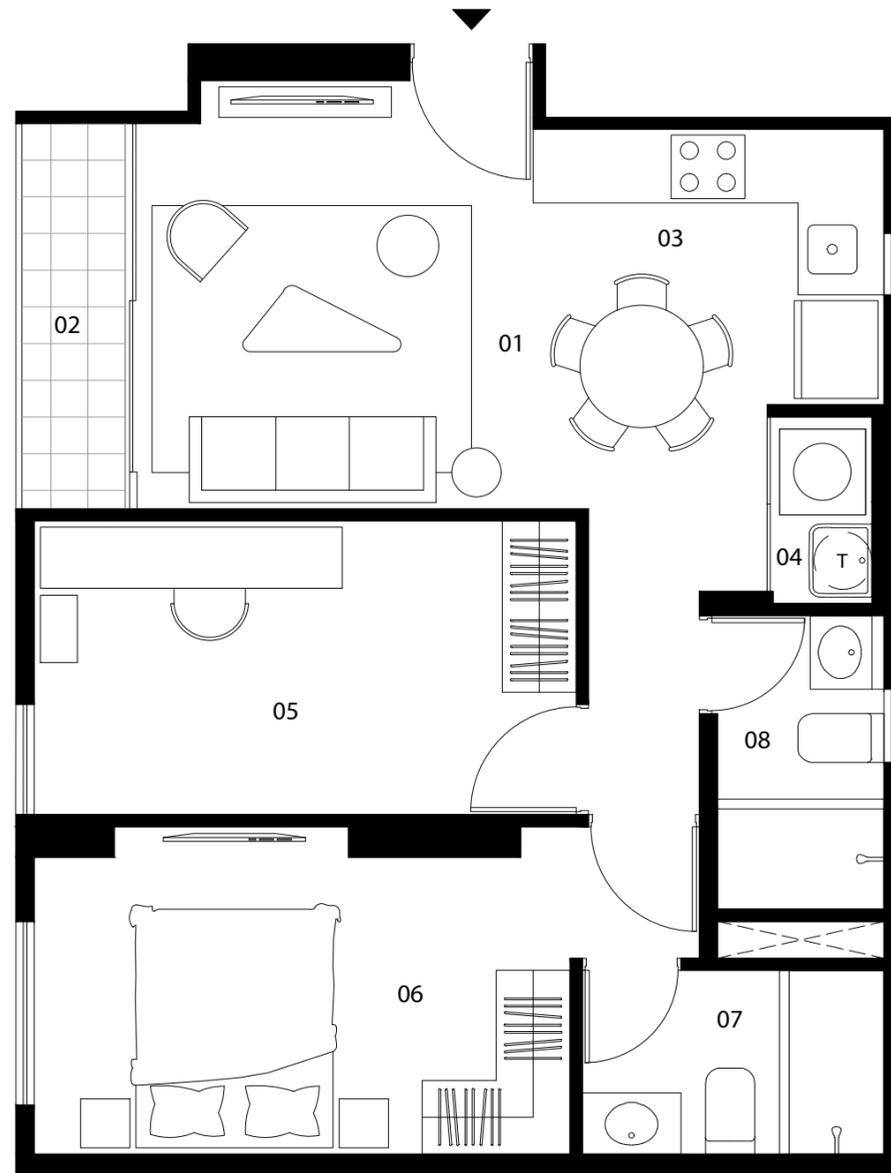
Piso 2 al 22

Dormitorios

02

Área Total

62 m²



01 Sala comedor

02 Terraza

03 Kitchenette

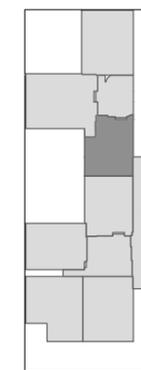
04 Centro de lavado

05 Estudio

06 Dormitorio 01

07 Baño 01

08 Baño 02



Av. José Pardo

Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

** El departamento estará equipado únicamente con una conexión para una encimera y horno a gas natural, mientras que la secadora y la terna tendrán solo conexiones eléctricas*

morada[®]

Pardo 664 se erige en la emblemática avenida José Pardo, como el cuarto proyecto de Morada en Miraflores. Una expresión de alta arquitectura peruana, concebida junto a Nómena Arquitectura, que redefine su entorno. El proyecto integra 10 áreas comunes diseñadas para el disfrute, y se rodea de las más recientes propuestas gastronómicas y de entretenimiento del distrito. Una morada para una vida audaz y vibrante.

UN PROYECTO DE MORADA

Diseñado por Nómena Arquitectura

morada[®]